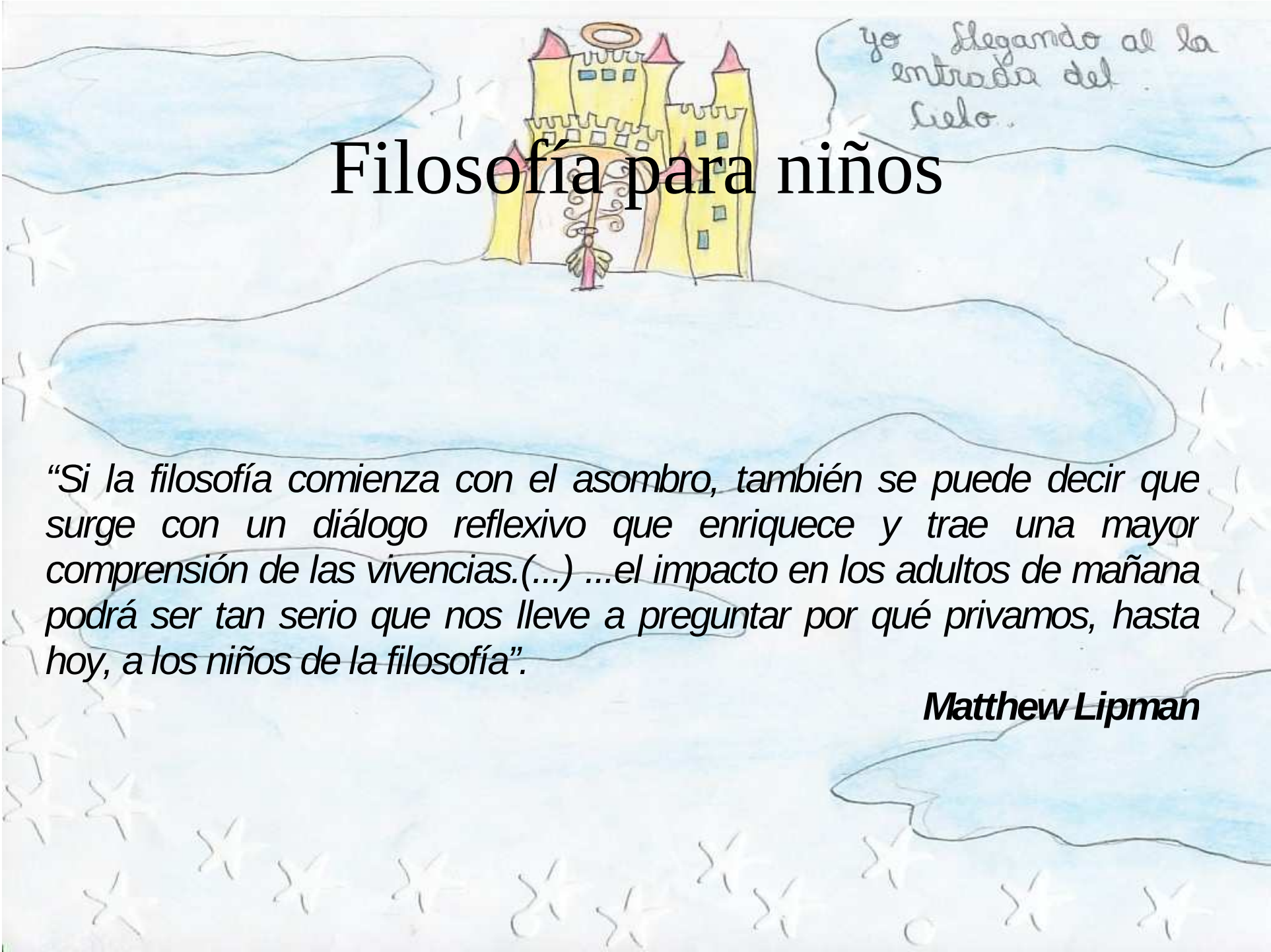


Filosofía para niñ@s

Espacios formales e informales en
el desarrollo del pensamiento

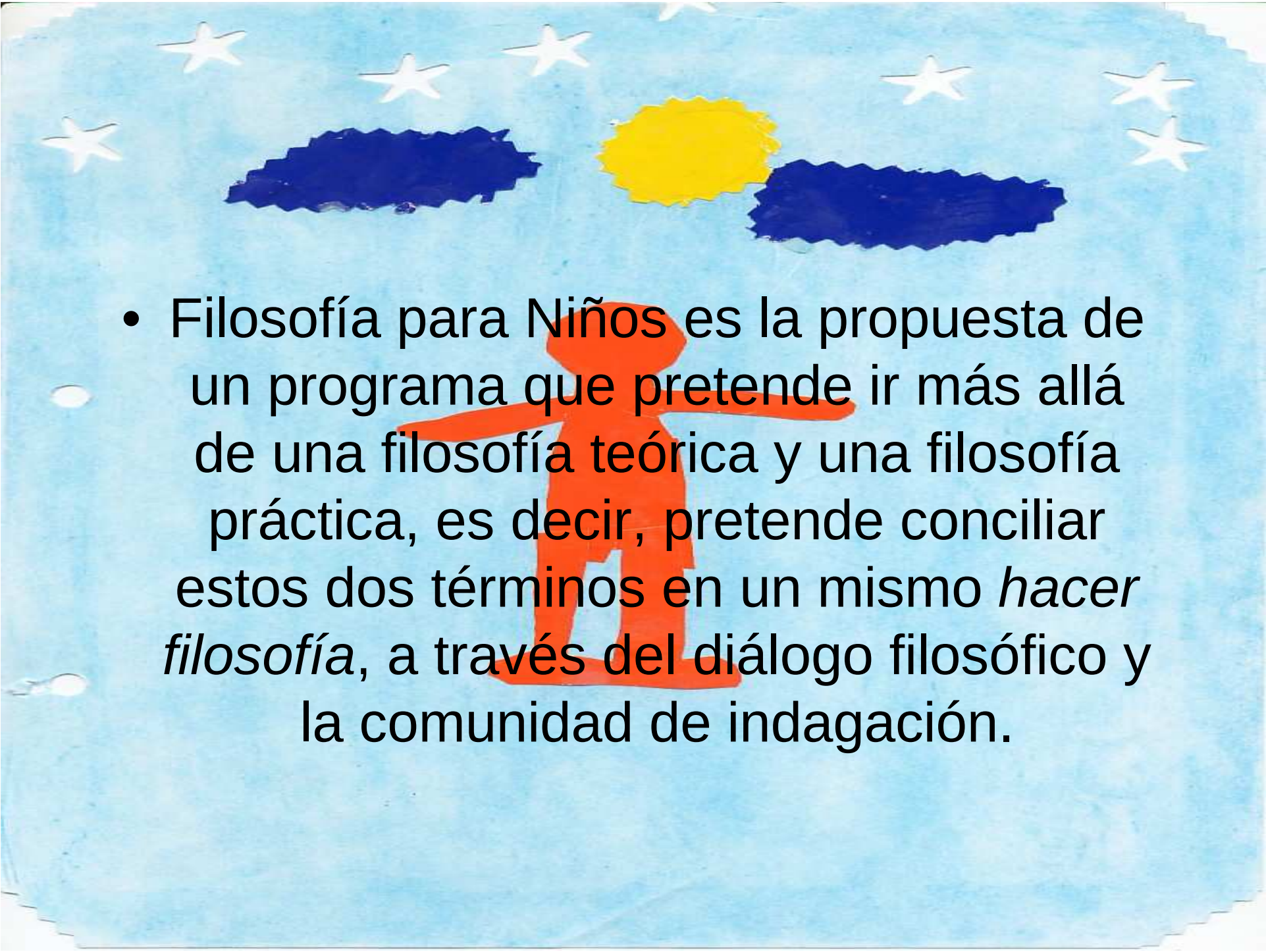


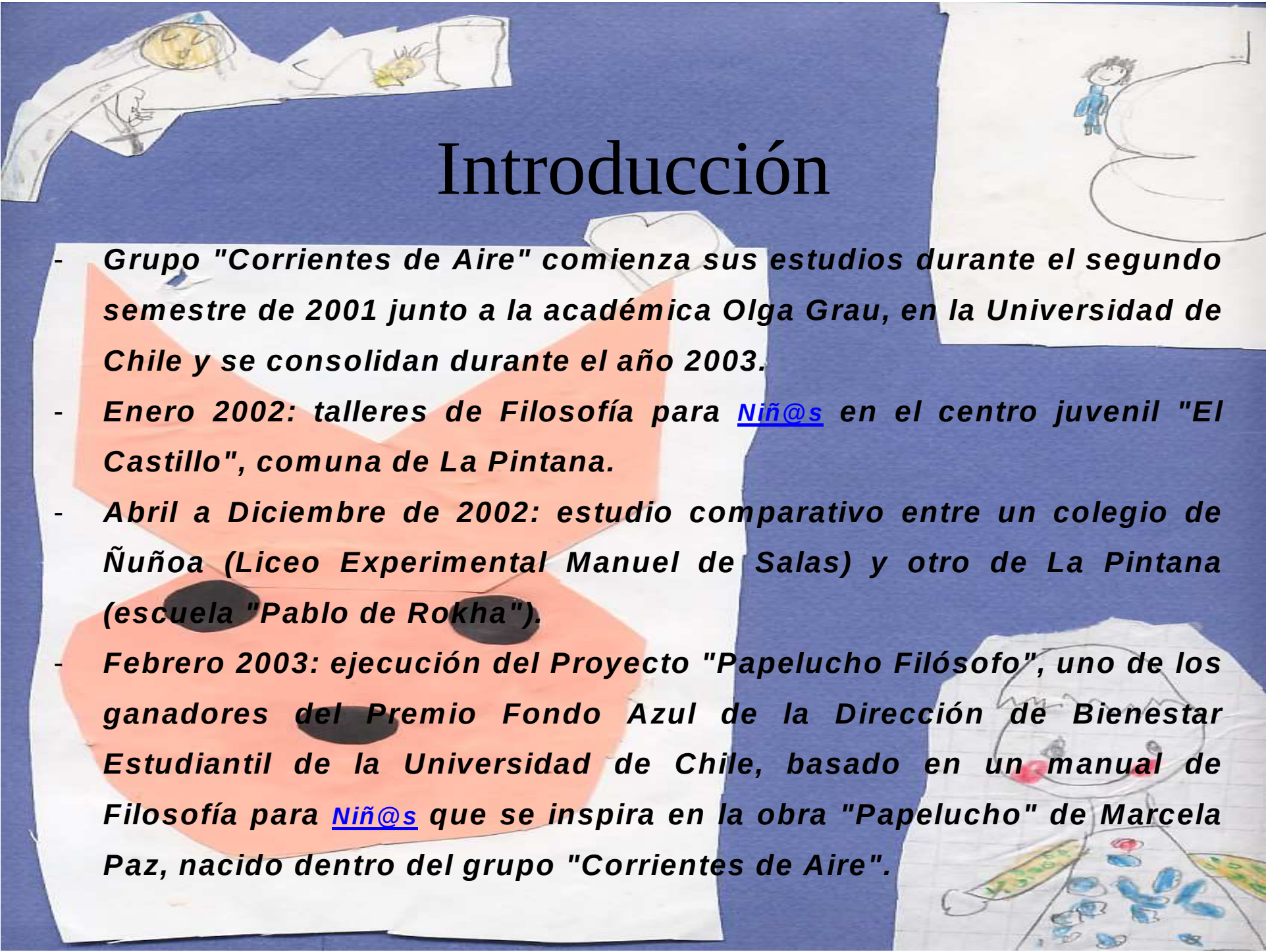


Filosofía para niños

“Si la filosofía comienza con el asombro, también se puede decir que surge con un diálogo reflexivo que enriquece y trae una mayor comprensión de las vivencias.(...) ...el impacto en los adultos de mañana podrá ser tan serio que nos lleve a preguntar por qué privamos, hasta hoy, a los niños de la filosofía”.

Matthew Lipman

- 
- A child's drawing on a light blue background. At the top, there is a yellow sun in the center, flanked by two dark blue, irregularly shaped clouds. Several white, five-pointed stars are scattered across the sky. In the lower center, there is a red stick figure with its arms outstretched, appearing to look up at the sky. The drawing is simple and colorful, typical of a child's artwork.
- Filosofía para Niños es la propuesta de un programa que pretende ir más allá de una filosofía teórica y una filosofía práctica, es decir, pretende conciliar estos dos términos en un mismo *hacer filosofía*, a través del diálogo filosófico y la comunidad de indagación.



Introducción

- **Grupo "Corrientes de Aire" comienza sus estudios durante el segundo semestre de 2001 junto a la académica Olga Grau, en la Universidad de Chile y se consolidan durante el año 2003.**
- **Enero 2002: talleres de Filosofía para [Niñ@s](#) en el centro juvenil "El Castillo", comuna de La Pintana.**
- **Abril a Diciembre de 2002: estudio comparativo entre un colegio de Ñuñoa (Liceo Experimental Manuel de Salas) y otro de La Pintana (escuela "Pablo de Rokha").**
- **Febrero 2003: ejecución del Proyecto "Papelucho Filósofo", uno de los ganadores del Premio Fondo Azul de la Dirección de Bienestar Estudiantil de la Universidad de Chile, basado en un manual de Filosofía para [Niñ@s](#) que se inspira en la obra "Papelucho" de Marcela Paz, nacido dentro del grupo "Corrientes de Aire".**

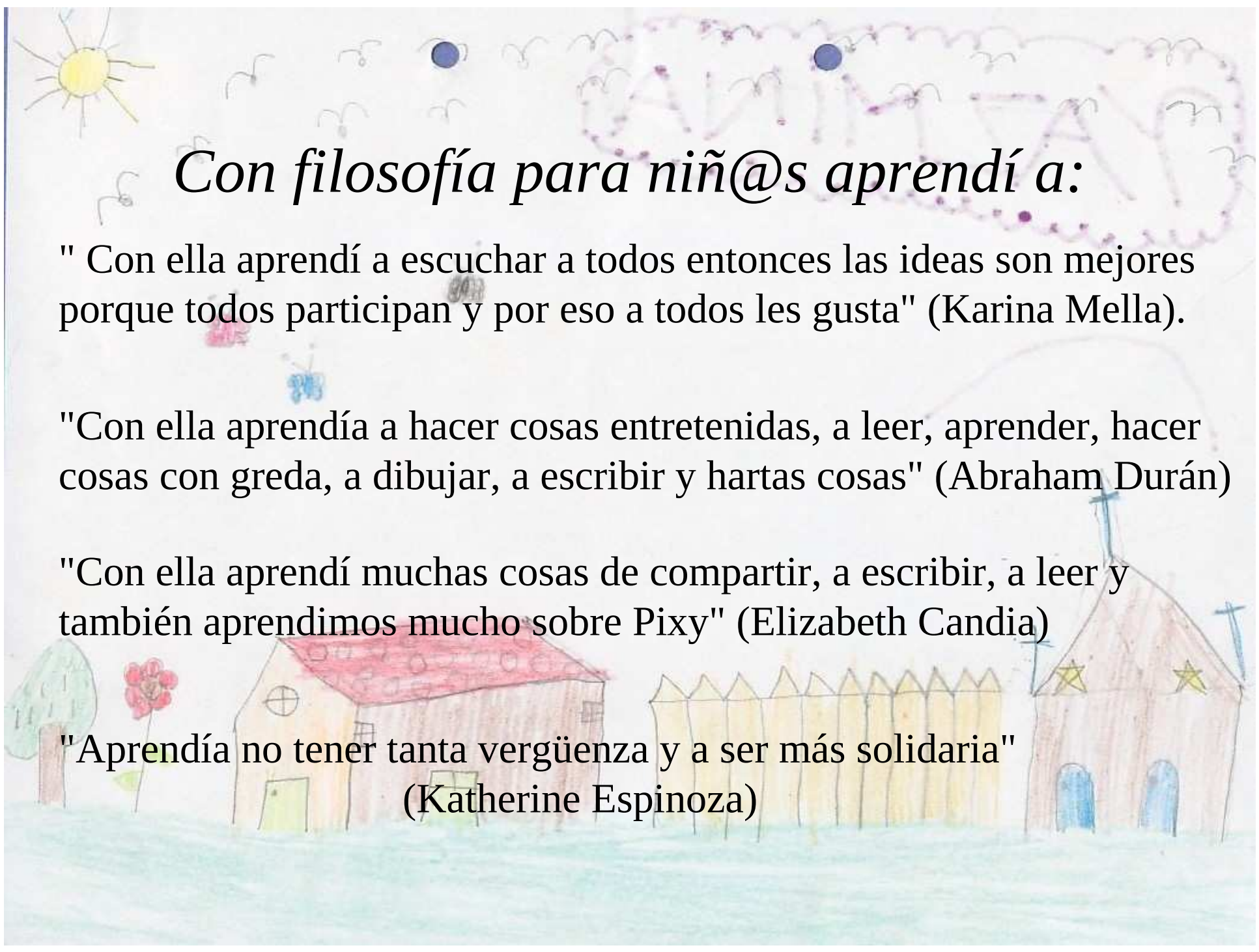


Pablo de Rokha y Manuel de Salas.
Santiago.

Estudio comparativo

- Presentación entorno de los colegios "Pablo de Rokha" de La Pintana y "Manuel de Salas" de Ñuñoa.
- Orientación del estudio comparativo: ver la factibilidad del programa de Filosofía para [Niñ@s](#) dentro de dos realidades distintas que conviven en un mismo espacio.
- Experiencias nuevas, tanto para monitores como para niñas y niños.
- Importancia de la prueba SIMCE en la escuela "Pablo de Rokha" a diferencia del liceo "Manuel de Salas".
- Trabajo con Manual "Pixy" y actividades diseñadas por monitores, basándose en el manual.
- Realidades distintas en el nivel de aprendizaje de ambos colegios.
- Cómo la filosofía pudo ayudar en los problemas de aprendizaje.
- Importancia de la filosofía en la educación y cómo ella nos ayudó para que esta experiencia comparativa saliera adelante.





Con filosofía para niñ@s aprendí a:

"Con ella aprendí a escuchar a todos entonces las ideas son mejores porque todos participan y por eso a todos les gusta" (Karina Mella).

"Con ella aprendía a hacer cosas entretenidas, a leer, aprender, hacer cosas con greda, a dibujar, a escribir y hartas cosas" (Abraham Durán)

"Con ella aprendí muchas cosas de compartir, a escribir, a leer y también aprendimos mucho sobre Pixy" (Elizabeth Candia)

"Aprendía no tener tanta vergüenza y a ser más solidaria"
(Katherine Espinoza)

Filosofía para Niñ@s es:

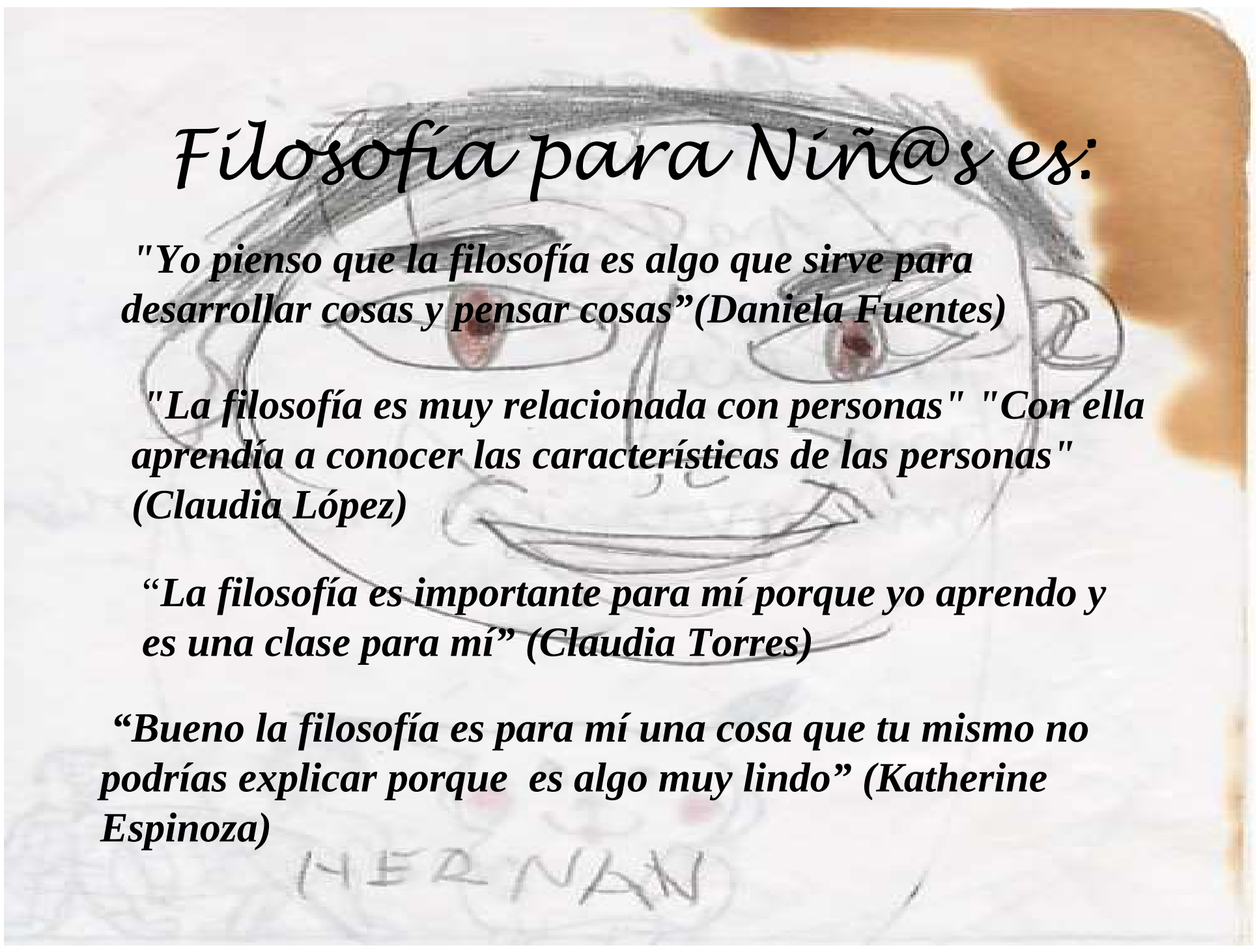
jugar estudiando con nosotros mismos, compartir nuestras experiencias con todos

Andrés, 10 años.

"La filosofía es fundamental en la vida,
porque la filosofía es un arte de escuchar,
por eso pienso que la persona que no usa la filosofía
sera muy solitaria" Karina, 10 años.

"Yo pienso que en la filosofía nos enseñan a interactuar con todos" Daniela, 10 años.

"Filosofía es una clase muy divertida, que me ha hecho
aprender a ocupar mi inteligencia" Guillermo, 10 años.



Filosofía para Niñ@s es:

"Yo pienso que la filosofía es algo que sirve para desarrollar cosas y pensar cosas" (Daniela Fuentes)

"La filosofía es muy relacionada con personas" "Con ella aprendía a conocer las características de las personas" (Claudia López)

"La filosofía es importante para mí porque yo aprendo y es una clase para mí" (Claudia Torres)

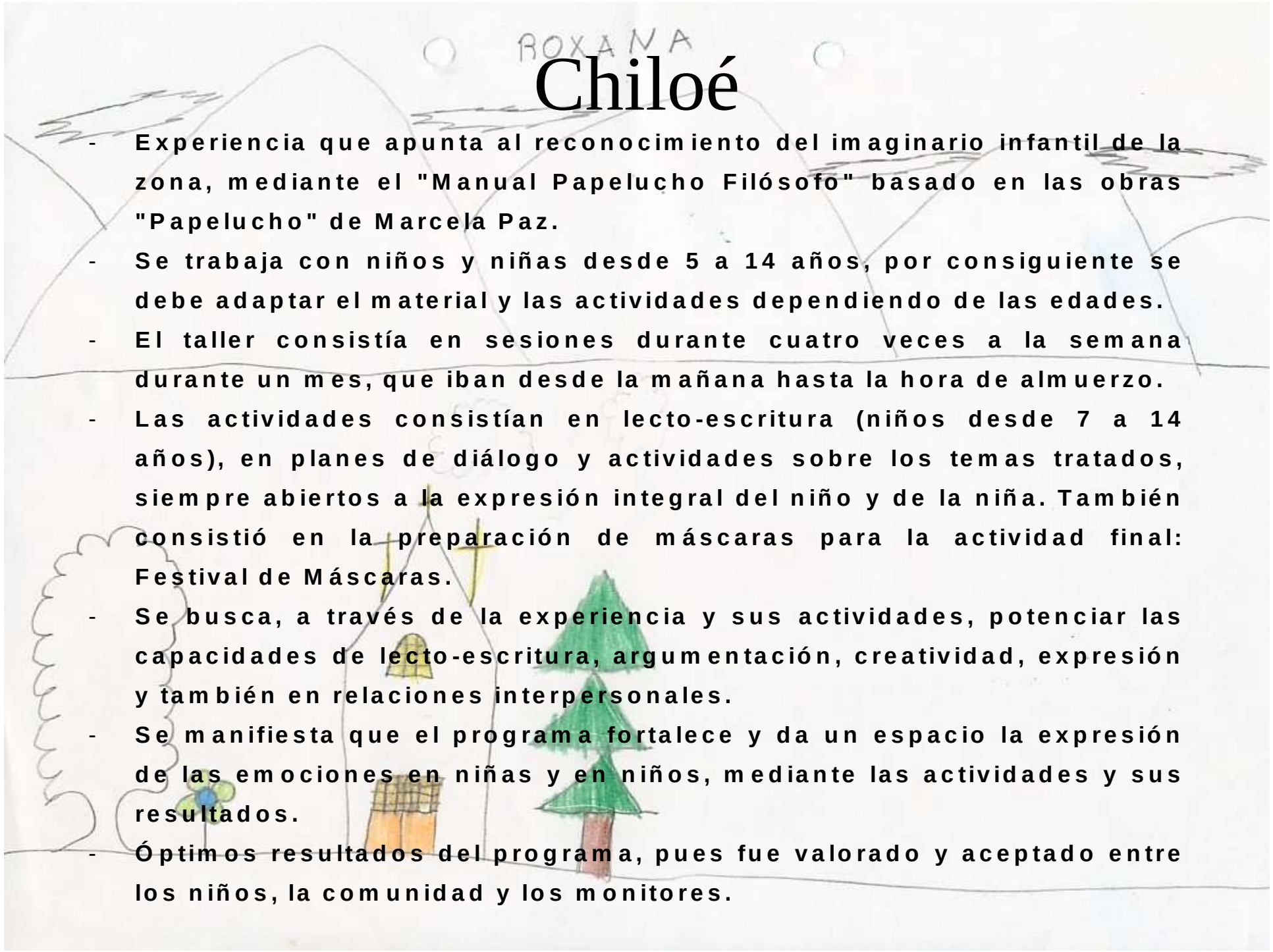
"Bueno la filosofía es para mí una cosa que tu mismo no podrías explicar porque es algo muy lindo" (Katherine Espinoza)

HERNAN

DAWÍ KSA

Juan Victorino Tangol.
Tenaún. Chiloé





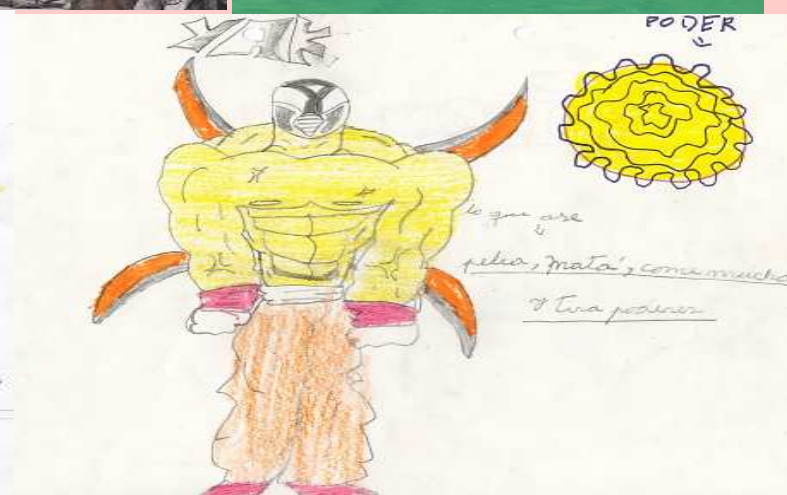
Chiloé

- Experiencia que apunta al reconocimiento del imaginario infantil de la zona, mediante el "Manual Papelucho Filósofo" basado en las obras "Papelucho" de Marcela Paz.
- Se trabaja con niños y niñas desde 5 a 14 años, por consiguiente se debe adaptar el material y las actividades dependiendo de las edades.
- El taller consistía en sesiones durante cuatro veces a la semana durante un mes, que iban desde la mañana hasta la hora de almuerzo.
- Las actividades consistían en lecto-escritura (niños desde 7 a 14 años), en planes de diálogo y actividades sobre los temas tratados, siempre abiertos a la expresión integral del niño y de la niña. También consistió en la preparación de máscaras para la actividad final: Festival de Máscaras.
- Se busca, a través de la experiencia y sus actividades, potenciar las capacidades de lecto-escritura, argumentación, creatividad, expresión y también en relaciones interpersonales.
- Se manifiesta que el programa fortalece y da un espacio la expresión de las emociones en niñas y en niños, mediante las actividades y sus resultados.
- Óptimos resultados del programa, pues fue valorado y aceptado entre los niños, la comunidad y los monitores.

“Cuando estaba llegando al cielo, todos los espíritus me abrieron las puertas”



Trabajos



La Vida.

La vida es una belleza con pie y cabeza.
Cuando no sabes que hacer se te parte de dolor,
y no sabes que hacer.
La vida te ayuda para todo,
comparte cada pedazo de tu vida,
para ayudar a todos
los que tengan problemas o tristezas.

Cuando tengas tristezas
saca todo el llanto que tengas,
Para sacar las penas
la vida te ayuda
o cuando tengas problemas,
dícelo a alguien para desahogarte.

Y no te sientas más culpable
en el corazón y en la vida,
o vas a arruinar tu vida
y te vas a sentir mal y triste.

Evelyn Ortiz Ortiz

Santa

Joocelyn

La muerte

La muerte no es muy agradable, porque cuando uno muere ya no es el mismo de antes....

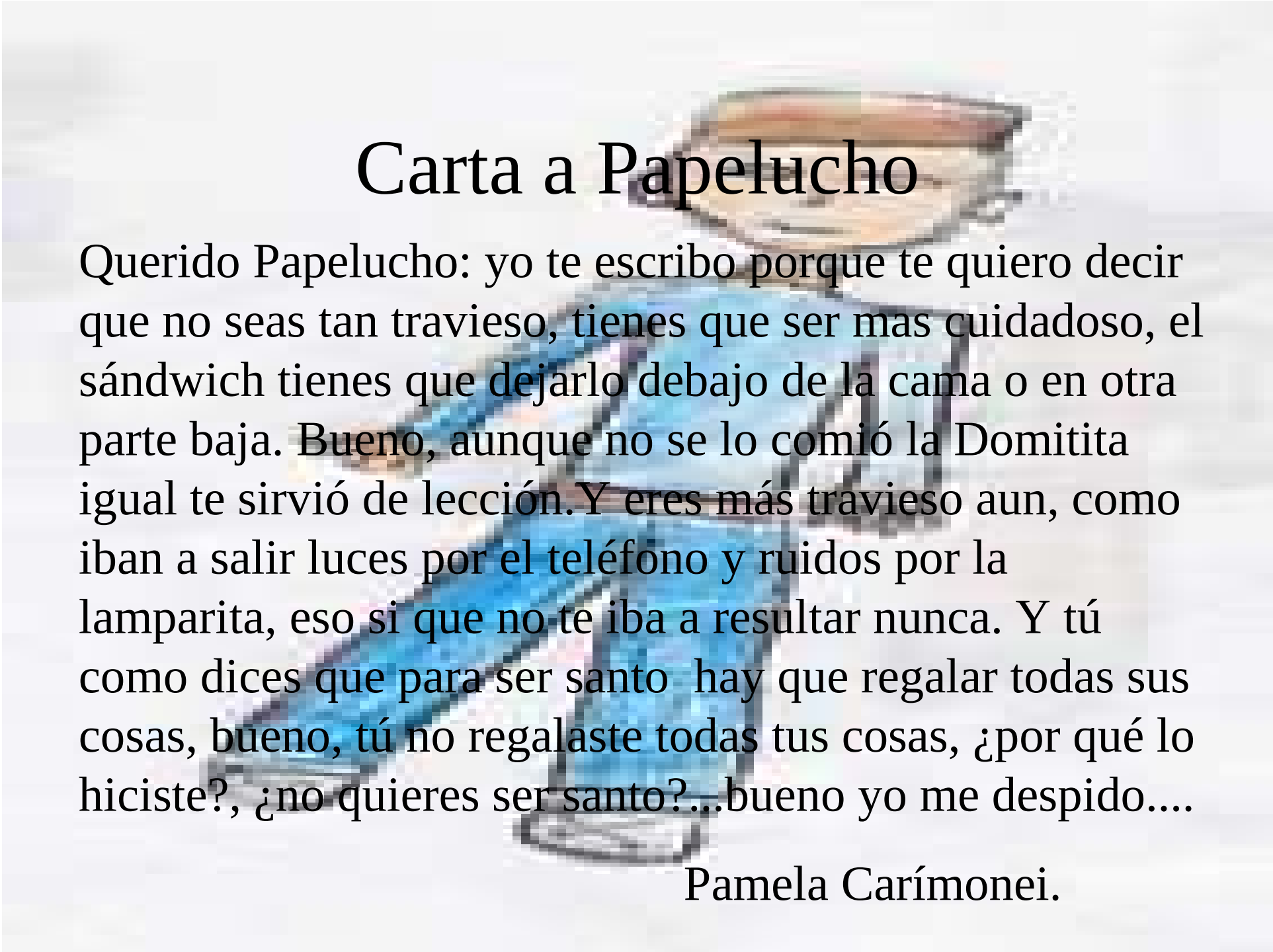
Porque el cielo no es lo mismo que la tierra.

Porque la gente no muere así como así.

Porque la muerte es otra cosa.

Porque el sepulcro no esta relacionado con la vida....

Evelyn Ortiz Ortiz



Carta a Papelucho

Querido Papelucho: yo te escribo porque te quiero decir que no seas tan travieso, tienes que ser mas cuidadoso, el sándwich tienes que dejarlo debajo de la cama o en otra parte baja. Bueno, aunque no se lo comió la Domitita igual te sirvió de lección. Y eres más travieso aun, como iban a salir luces por el teléfono y ruidos por la lamparita, eso si que no te iba a resultar nunca. Y tú como dices que para ser santo hay que regalar todas sus cosas, bueno, tú no regalaste todas tus cosas, ¿por qué lo hiciste?, ¿no quieres ser santo?...bueno yo me despido....

Pamela Carímonei.

Conclusión

- Relación más cercana con niños y niñas, compartiendo sus inquietudes, intereses y anhelos.
- Filosofía para [Niñ@s](#) como un espacio que potencie las habilidades tanto emocionales como intelectuales de niños y niñas.
- Experiencias de Filosofía para [Niñ@s](#) en Santiago y en Chiloé han querido fortalecer la educación en nuestro país, por medio de este programa.
- Mediante el programa y las actividades que ofrece, éste nos puede abrir a la comprensión del mundo infantil, quedando plasmado en las actividades y materiales que ellos realizaron y nos ayudaron a realizar.

Filosofía para [Niñ@s](#) ofrece un desarrollo integral en la educación del niño, pues potencia sus habilidades propias, ya sean en la lecto-escritura, pensamiento lógico, argumentación, creatividad, expresiones artísticas, seguridad en sí mismo, establecimiento de relaciones interpersonales, expresión y desarrollo de la afectividad, entre otros.